



الكَلْبُ الصَّامِت

مكتبة لبنان ناشرون

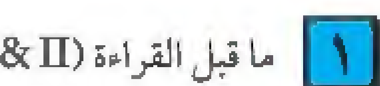
الكَلْبُ الصَّامِت

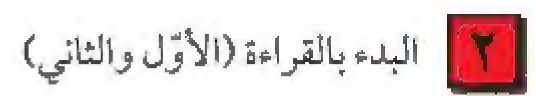


مكتبة لبنان ناشِرُون

مراحل القراءة المتدرجة

القراءة المُتدرِّجة برنامج قراءة من ستّ مراحل يتدرَّج بعناية مع أبنائنا وبناتنا من مرحلة ما قبل المدرسة، أي مرحلة ما قبل البدء بالقراءة، إلى مرحلة الصفّ السادس، أي مرحلة القراءة المتمكّنة. يشتمل هذا البرنامج على كتب قصصية وغير قصصيّة تغطّي نطاقًا واسعًا من موضوعات مصمّمة لتطوير مهارات القراءة الأساسيّة وتوسيع المدارك والمعارف. إنّ تكرار المفردات الأساسيّة، في هذا البرنامج، يقع ضمن مخطّط لتعويد الطفل النطقَ الصحيحَ وترسيخ المعنى في الذِّهن. في كلّ مرحلة من المراحل نقدّم لأبنائنا وبناتنا حكايات ومعلومات تتدرّج، مرحلة بعد مرحلة، من عبارات بسيطة ومفردات أساسيّة وموضوعات قريبة إلى ذهن الطفل، إلى مفردات وتراكيب متنامية وموضوعات تنمّي فيه المهارة الذهنيّة وقوّة التجريد وتمكّنه، في نهاية الأمر، من التحكُّم بأنواع التراكيب المختلفة في اللغة العربيّة ومفرداتها وأساليبها. كتب هذا البرنامج حافلة بالرسوم البهيجة المشوِّقة التي تستثير الخيال وتبعث على التفكير. إنّه برنامج مثاليّ للصفوف التمهيديّة والابتدائيّة، ومثاليّ لمتعة المطالعة المنزليّة أيضًا.







٤ القراءة المستقلّة (الثالث والرابع)

٥ القراءة بيُسْر (الرابع والخامس)

٦ القراءة المتمكّنة (الخامس والسادس)

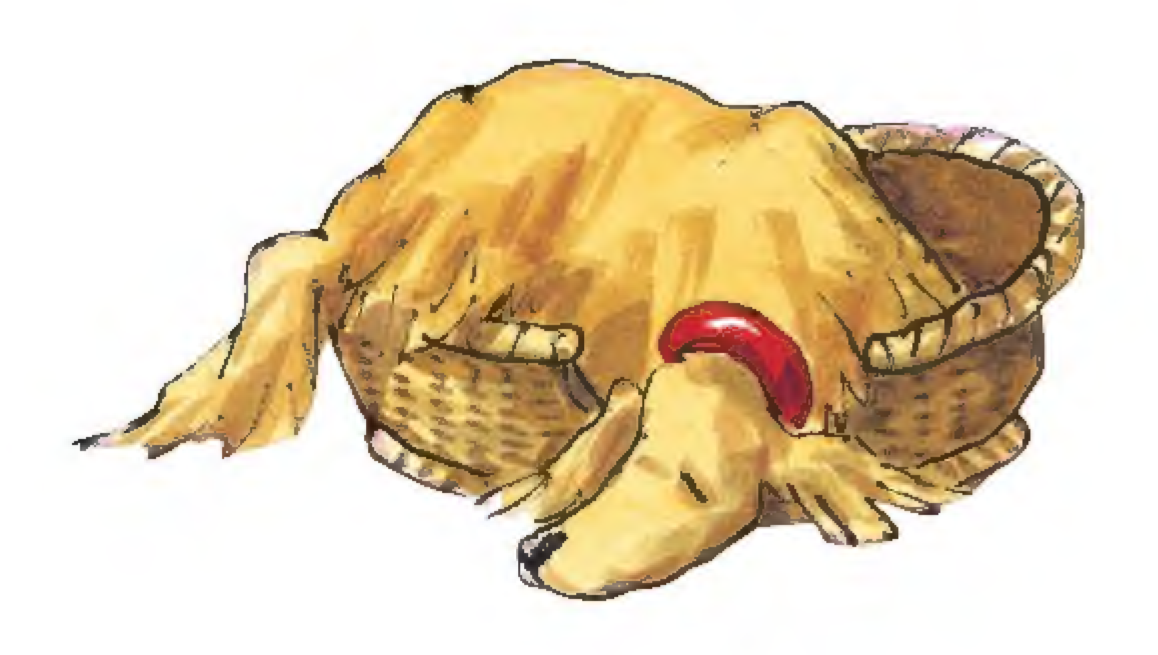
مَكتَبة لبنان نَاشِرُونَ
صُندُوق البَريد : 11-9232
بيروت - لبنان
وُكَلاء وَمُوزّعون في جَميع أنحاء العَالَم

الطّبعَة الأولى : 2011
طُبعَ في لبنان

Written by **Anne Cassidy**
Illustrated by **Martin Remphry**

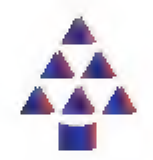
ISBN 978-9953-86-776-2

الكَلْبُ الصَّامِت



أعدّ النّصّ العربيّ

الدّكتور ألبير مُطْلَق



مكتبة لبنان ناشِرُون



كانَ السّاحِرُ سَرْحان يُتَمْتِمُ بِكَلِماتٍ سِحْرِيّة،



ويَقولُ، «هذِهِ الدَّجاجةُ سَتَضَعُ بَيْضةً ذَهَبيّة!»

رَشَّ سَرْحان عَلى الدَّجاجةِ قَليلًا مِنْ مَنْثورِ الذَّهَبِ.
قاقَتِ الدَّجاجةُ وَرَفْرَفَتْ بِجَناحَيْها.





كانَتْ سَعْدِيّة مَعْ أَخيها سَرْحان.

رَفَعَتِ الدَّجاجةَ، ووَجَدَتْ تَحْتَها

ثَلاثةَ كَتاكيتَ صَغِيرةٍ، لا بَيْضةً ذَهَبيّةً.

أَسْرَعَ المَلِكُ يَدْخُلُ غُرْفَةَ سَرْحان السِّحْرِيَّةَ.



قالَ، «اُتْرُكِ الدَّجاجةَ الْآنَ.
كُلَيْب أَصابَهُ شَيْء غَريبٌ!»



قالَ المَلِكُ، «كُلَيْب يَجْلِسُ في سَلَّتِهِ طُولَ النَّهارِ.
لا يُطارِدُ قِطّةَ المَلِكَةِ أو يُخَبِّئُ عِظامًا في الرِّمالِ،
وعِنْدَما أَرْمي لهُ خَشَبَةً لا يَجْلِبُها لي.»



قالَ سَرْحان، «أَنا أَجْعَلُ كُلَيْب يَبْتَهِجُ.»



نَظَرَ سَرْحان في كِتابِ وَصَفاتِ السِّحْرِ وقالَ،

«أَنا أَعْرِفُ ما أَفْعَلُ!»

أَخْرَجَ مِنْديلًا حَريريًّا ورَماهُ في الهَواءِ.
ظَهَرَ عَلى الْفَوْرِ تِنِّينٌ جَبّار
يَقْذِفُ مِنْ أَنْفِهِ شُعَلًا مِنْ نار.





أَغْمَضَ كُلَيْب عَيْنَيْهِ وعادَ إلى النَّوْمِ.

وَجَدَ سَرْحان كِتابَ سِحْرٍ آخَرَ. قالَ، «هذِهِ المَرَّةَ سَأَجِدُ الكَلِماتِ السِّحْرِيَّةَ الصَّحيحةَ.»
ثُمَّ خَلَطَ شَيْئًا مِنْ غُبارِ الْقَمَرِ وثَلاثَ قَطَراتٍ مِنْ زَيْتِ حَيَّةٍ سِحْرِيٍّ.



فَجْأَةً، ظَهَرَت مِئاتُ النَّسانيسِ
تَرْقُصُ وتَدورُ في الْغُرْفَةِ.
كُلَيْب رَأَى ذلِكَ فَسَدَّ أُذُنَيْهِ.



تَنَهَّدَتْ سَعْدِيّة، وذَهَبَتْ تَبْحَثُ عَنْ حِجارةِ سَرْحان السِّحْريّة.



قَذَفَ سَرْحان الْحِجارةَ في الهواءِ وهَمَسَ بِكَلِماتِهِ السِّحْريّةِ، «إيزِل، ويزِل، ووو!»

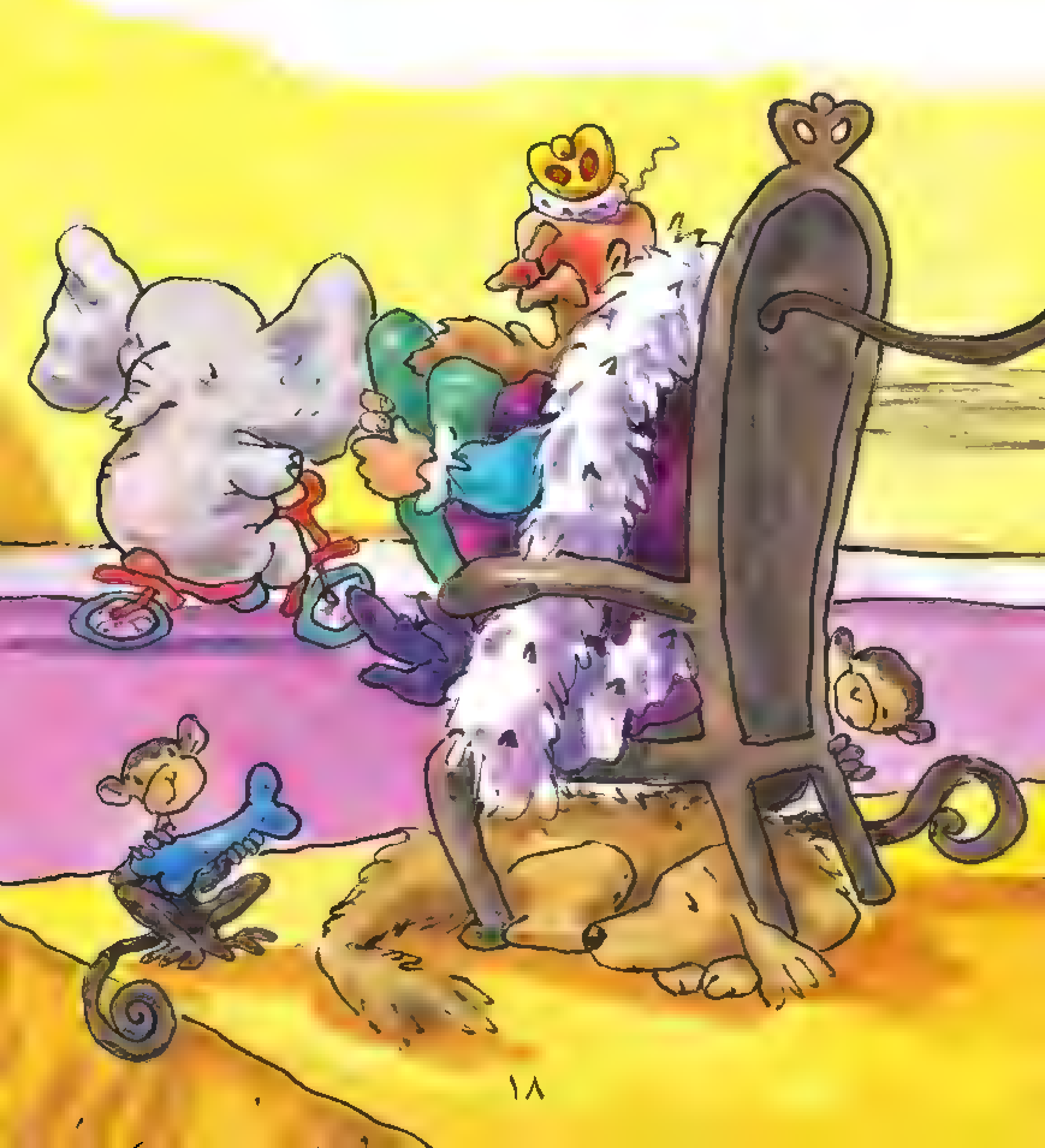
ظَهَرَ فيلٌ صَغيرٌ يَرْكَبُ دَرّاجةً!

زَحَفَ كُلَيْب يَخْتَبِئُ تَحْتَ كُرْسِيِّ الـمَلِكِ.



صاحَ المَلِكُ في وَجْهِ سَرْحان،

«أَنْتَ ساحِرٌ فاشِلٌ! وَصَفاتُكَ لا تَنْفَعُ!»





نادى المَلِكُ الْحُرّاسَ وصاحَ،

«قَيِّدوهُ وارْموهُ خارِجَ الْقَلْعةِ!»

أَطَلَّتْ سَعْديّة مِنْ شُبّاكِ الْقَلْعةِ
ونادَتْ سَرْحان.



صاحَتْ، «لا تَخَفْ!

أَنا أُفَكِّرُ في طَريقَةٍ تُعيدُكَ إلى الْقَلْعَةِ!»



مَشَتْ سَعْدِيّة في الْبَرِّيّة تُفَكِّرُ.



فَجْأَةً، رَأَتْ بَيْنَ النَّباتاتِ شَيْئًا يَتحَرَّكُ.



كانَ ذلِكَ كَلْبًا صَغيرًا طَويلَ الشَّعْرِ!

كانَ الْكَلْبُ وَحيدًا، وبَدا عَلَيْهِ حُزْنٌ شَديدٌ.

رَفَعَتْ سَعْدِيّة الْكَلْبَ ومَرَّرَت يَدِها على فَرْوِه.



فَكَّرَتْ في كُلَيْب.

كُلَيْب كانَ وَحيدًا أَيْضًا.

صاحَتْ، «عِنْدي فكْرةٌ!»

ورَكَضَتْ مُباشَرةً لِتَرى المَلِكَ.



قالَتْ سَعْديّة، «أَرْجوكَ، أَعْطِ سَرْحان فُرْصةً أُخْرى،

فُرصةً أَخيرةً!»

عادَ سَرْحان لِرُؤْيةِ المَلِكِ. قالَ لِسَعْديّة،

«اِجْلِبي لي صُنْدوقِيَ السِّحْرِيَّ!»





نَقَرَ سَرْحان الصُّنْدوقَ بِعَصاهُ السِّحْرِيّةِ.



صاحَ، «إيْزِل، ويزِل، ووو!»

صَدَرَ مِنَ الصُّنْدوقِ نُباحٌ.

فَنَهَضَ كُلَيْب على قَدَمَيْه ورَفَعَ أُذُنَيْه.

نَقَرَ سَرْحان الصُّنْدوقَ مَرّةً أُخْرى.

فَعَلا صَوْتُ النُّباحِ أَكْثَرَ وأَكْثَرَ!



رَفَعَ كُلَيْب رَأْسَهُ وأَخَذَ يَهُزُّ ذَيْلَهُ. فَتَحَ سَرْحان الصُّنْدوقَ وأَخْرَجَ مِنْهُ الْكَلْبَ الصَّغيرَ الطَّويلَ الشَّعْرِ.

قَفَزَ كُلَيْب إلى حُضْنِ المَلِكَةِ فَرِحًا.
وراحَ يَرْكُضُ حَوْلَ كُرْسِيِّ المَلِكِ.
ونَبَحَ كثيرًا وهَزَّ ذَيْلَهُ.





اِبْتَسَمَ المَلِكُ وقالَ لِسَرْحان،

«أَثْبَتَّ فِعْلًا أَنَّكَ ساحِرٌ ماهِر.»

سلسلة «**طريقي إلى القراءة**»
سلسلة كُتُب مُشوِّقة للغاية موجَّهة
للأطفال لتُساعِدَهم في مَرحَلة البدء بالقراءة.
وهي كُتُب يُمكِنُ قراءتها قراءة مُستقِلّة
أو بصُحبة شَخْصٍ كبيرٍ. يَدعَمُ القِصَصَ المُشوِّقةَ رُسوم
مَرِحة تُحبِّبُ الأطفال بما يقرأون.

في هذه السِّلسلة

المرحلة الأولى
- الهَمِسْتِر عَنْبَر
- أَنام، لا أَنام!
- أَيْنَ فَتينة؟
- كوكو المُشاغِب!
- هَلْ وَصَلْنا؟
- أَسْرِعْ، يا حِصان!
- تَعالَ نُسَلِّم
- في مَدينةِ المَلاهي!

المرحلة الثانية
- كُلْ عَشاءَكَ!
- مَرَّة أُخرى فَقَط!
- آخ!
- في الحَمّام عَنْكَبوت!
- سِباقُ الكُرَة
- مُسْتَكْشِفو الطَّبيعَة
- أنا أَسْبَحُ
- السِّباقُ المَرِح
- الفِيلَة جَميلَة
- أُغْنِيَةُ لولو
- النَّسْناس فِرْناس
- النَّمِر مَرْمَر مِزاجُه مُعَكَّر

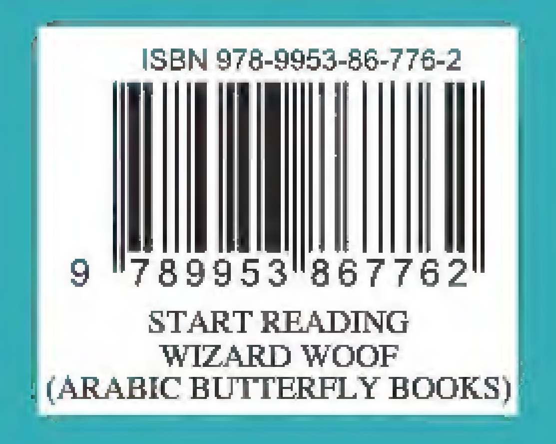
المرحلة الثالثة
- حِكايَةُ الكَنْز
- سَرْحان وَالمَلِك
- مِحْفَظَةُ الذَّهَب
- سَرْحان وَالعَنْزة
- كَنْزُ المَلِك
- مُنْطادُ المَلِك
- شَعْر أو لا شَعْر!
- الكَلْبُ الصّامِت
- دَهَب وَالذِّئب
- شَمْس وَاللَّفْتة الكَبيرَة
- الإمْبراطور وَالأَقْزام

طريقي إلى القِراءة



الكَلْبُ الصَّامِت

كُلَيب، كَلْبُ المَلِك الصَّغير، حَزينٌ. لا يَعرِفُ أحدٌ لذلك سببًا. يُحاوِلُ سَرحان أن يُضحِكَه بوَسائلَ مُختلِفةٍ. لكنْ لا يَنجَحُ. المَلِكُ يَرمي سَرحان خارِجَ القَلْعة، لكنْ من حُسنِ الحظّ أنّ سَعديّة، أُخت سَرحان، تَجِدُ الحلّ. ما هو؟


ISBN 978-9953-86-776-2
9 789953 867762
START READING
WIZARD WOOF
(ARABIC BUTTERFLY BOOKS)



مكتبة لبنان ناشرون
راجع موقعنا على الإنترنت: www.ldlp.com